

# SECTION 1

## SECTION 1 • 1. TEIL • SECCION 1

Chaque mesure des paragraphes 1, 2, 3 et 4 est à travailler en combinaison avec les mesures A, B, C et D.

*Each measure of paragraphs 1, 2, 3 and 4 should be worked in combination with measures A, B, C and D.*

Jeder Takt der Abschnitte 1, 2, 3 und 4 sollte jeweils in Verbindung mit den Takten A, B, C und D geübt werden.

*Cada compás de los párrafos 1, 2, 3 y 4 se ha de estudiar combinándolo con los compases A, B, C y D.*

A B C D

1 2 3 4

1 2 3 4

5 6 7 8

9 10 11 12